

CURRICULUM VITAE DI IVANO DIONIGI

Nato a Pesaro Pesaro, 20.02.1948

Professore ordinario dal 1.11. 1990 al 1.11.2018

- **Attività di ricerca**

La sua ricerca è orientata su versanti molteplici: romano e greco, pagano e cristiano, classico e umanistico, latino e italiano, antico e moderno. Le ricerche più recenti lo vedono impegnato nello studio della fortuna dei classici nella letteratura e nella cultura italiana moderna e contemporanea e nell'approfondire i rapporti fra discipline umanistiche e scienze "esatte". Per quanto riguarda gli autori latini, la ricerca si è concentrata sulla letteratura filosofica, su Seneca e Lucrezio: per quanto riguarda il primo, sono da menzionare almeno il commento al *De otio* (1983), che costituisce ancora oggi un punto di riferimento per la critica senecana, i contributi sul *De providentia (in primis il contributo nella prestigiosa serie *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*), i contributi su Seneca e i cristiani, e l'importante raccolta di studi sulla fortuna di Seneca (*Seneca nella Coscienza dell'Europa*). Numerosi gli interventi lucreziani, dal commento al *De rerum natura* (1990, giunto alla 8a edizione), all'analisi delle costanti del suo linguaggio poetico (*Lucrezio. Le parole e le cose*, Bologna 1988: 1a ed.; 1992: 2a ed.; 2005: 3a ed.), agli studi sulla fortuna del poema in età umanistica e nella contemporaneità. Questi due autori prediletti sono al centro del recente *Quando la vita ti viene a trovare. Lucrezio. Seneca e noi*, che – fondandosi sull'analisi del loro pensiero – arriva a dare voce ai due autori, e a porli in dialogo. Importanti e numerosi gli interventi poi sulla fortuna dei classici in generale, e sul rapporto passato/presente: basti menzionare le raccolte di saggi *Di fronte ai classici. A colloquio con i Greci e i Latini* (2002) e *I classici e la scienza. Gli antichi, i moderni, noi. Scientia rerum* (2007), e i volumi *Il presente non basta. La lezione del latino* (2016); *Osa sapere. Contro la paura e l'ignoranza* (2019). Dall'attenzione al particolare linguistico nasce il trattato di grammatica latina *Verba et res. Morfosintassi e Lessico del Latino* (1997), dove, parallelamente alla trattazione della grammatica tradizionale, si è inaugurato il discorso sul lessico studiando in particolare la semantica delle parti del discorso e le lingue tecniche.*

Oltre ad aver tenuto conferenze, relazioni e seminari in numerose università italiane e straniere, dirige la rivista *Latinitas*; siede nel comitato scientifico redazionale di prestigiose riviste internazionali ed è membro effettivo di centri studi e accademie.

- **Attività didattica**

Dopo la maturità classica presso il Liceo Mamiani di Pesaro, il soggiorno presso il Collegio Universitario Morgagni, la laurea in Lettere classiche, si è formato come ricercatore e come docente presso l'Università di Bologna, fino al 1990. Chiamato a ricoprire come Professore straordinario la cattedra di *Letteratura latina* presso l'Università Ca' Foscari di Venezia (1991-1993), nel 1994 è stato richiamato dall'Alma Mater, prima come Professore ordinario di *Letteratura Latina* presso la Facoltà di Conservazione di Beni culturali di Ravenna (1994-1997), quindi – dal 1 novembre 1997 – come titolare, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, della I Cattedra di Letteratura Latina come successore di Alfonso Traina, ruolo che ha ricoperto fino al 1 novembre 2018. È stato fra l'altro titolare dei corsi di *Lingua Latina, Tradizione e permanenza dei classici, Linguaggi delle scienze e antichità classica* rivolto a tutti gli studenti dell'Ateneo. È tuttora titolare di insegnamenti di *Letteratura latina* e dei seminari di *Linguaggi delle scienze e antichità classica*.

- **Attività di terza missione:**

Ivano Dionigi ha perseguito costantemente durante tutta la sua attività un'intensa attività di divulgazione della cultura classica, promuovendo un dialogo sistematico tra accademia, scuola e

società: attività che promuove anche in quanto Presidente della Pontificia Accademia di Latinità e Consultore del Pontificio Consiglio della Cultura. Con queste finalità ha fondato nel 1999 il Centro Studi "La permanenza del Classico" dell'Alma Mater Studiorum, che ha promosso una intensa attività di ricerca e numerosi convegni sulla ricezione dei classici, e sul rapporto tra scienza e letteratura – cicli di letture di testi classici, e di lezioni tenute da intellettuali e studiosi, rivolte al grande pubblico, che hanno attirato l'interesse e l'attenzione della stampa nazionale (oltre aver ottenuto un notevole e costante successo di pubblico, con oltre 1000 persone ad incontro). Tali iniziative, giunte alla XVIII edizione, hanno toccato i seguenti temi: *Trilogia Latina*: maggio 2002; *Tre infiniti*: maggio 2003; *Nel segno della parola*: maggio 2004; *Nomos basileus. La legge sovrana*: maggio 2005; *Mors. Finis an transitus?*: maggio 2006; *Madri*: maggio 2007; *Elogio della politica*: maggio 2008; *Regina pecunia*: maggio 2009; *Animalia*: maggio 2010; *Eredi*: maggio 2011; *Barbarie*: maggio 2012; *Res novae. Rivoluzioni*: maggio 2013; *Esodi*: maggio 2014; *Homo Sum*: maggio 2015; *La Felicità*: maggio 2017; *Il potere*: maggio 2018; *Patria, patriae*: maggio 2019. È particolarmente attivo nella divulgazione nelle scuole (tra il 1 novembre 2015 e il 31 dicembre 2018 ha tenuto 87 lezioni e conferenze); ha partecipato a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive; è intervenuto in numerosi Festival dedicati alla letteratura e alla filosofia, alla classicità (come il Salone internazionale del libro; della parola di Pesaro; il Festival della filosofia di Modena; dell'Italiano e delle lingue d'Italia; del Mondo antico di Rimini).

• PUBBLICAZIONI

Monografie, articoli, recensioni

1. *Due interpretazioni unilaterali di Lucrezio*, «Studi Urbinati» 47 (1973) 327-363.
2. *A proposito di un libro anticristiano*, «Rivista Biblica» 24 (1976) 263-275.
3. *Lucr. 5,1198-1203 e P.Oxy. 215 col. I 7-24: l'Epicureismo e la venerazione degli dei*, «SIFC» 105 (1977) 118-139.
4. Rec. A. Traina, *Seneca. Letture critiche (Milano 1976)*, «RFIC» 105 (1977) 211-216.
5. *Contaminazione e arte allusiva in Verg. georg. 2,510 e 523 sg.*, in *Atti del Convegno Virgiliano sul bimillenario delle Georgiche (Napoli 17-19 Dicembre 1975)*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1977, 345-354.
6. *Sul testo e sul significato di Seneca, De otio 2,1-2*, «RFIC» 107 (1979) 409-419.
7. *L'epistola 1,1 di Orazio e il Proemio del De otio di Seneca (tradizione filosofica e riflessi autobiografici)*, «BollStudLat» 10 (1980) 38-49.
8. *Per la storia degli studi classici in Italia. Elio Pasoli: l'uomo e lo studioso*, «Lingua e Stile» 15 (1980) 127-134.
9. *Seneca, De otio 3,3 e Platone, Respublica 496 C-D: analogia o dipendenza?*, in AA.VV., *Satura. "Studi in memoria di Elio Pasoli"*, Bologna, Patron, 1981, 23-45.
10. Rec. G. Scarpat, *Il pensiero religioso di Seneca e l'ambiente ebraico e cristiano (Brescia 1977)*, «Sileno» 8 (1982) 1-6.
11. Rec. M. Bellincioni, *Educazione alla sapientia in Seneca (Brescia 1978)*, «RFIC» 90 (1982) 337-340.
12. Rec. P. Mantovanelli, *Profundus. Studio di un campo semantico dal latino arcaico al latino cristiano (Roma 1981)*, «RFIC» 101 (1983) 213-216.
13. L. Anneo Seneca, *De otio (dial. VIII). Testo e apparato critico con Introduzione, Versione e Commento a cura di I. Dionigi*, Brescia, Paideia, 1983.
14. *Rendiconto del V Congresso Internazionale di Studi Umanistici Umanisti Piceni dei secoli XV e XVI (Sassoferrato, 27 giugno-1 luglio 1984)*, «Intersezioni» 4 (1984) 707-709.
15. *Marullo e Lucrezio: tra esegesi e poesia*, «Res Publica Litterarum» 8 (1985) 47-69.

16. *Suono e forma, testo e cosmo: Lucr. 1,305 sg.*, «MD» 15 (1985) 125-135.
17. *Per una lettura della poesia verbale di Lucrezio*, in AA.VV., *Commemoratio. "Studi di filologia in ricordo di R. Ribuli"*, Sassoferato, Istituto Internazionale di Studi Piceni, 1986, 57-73.
18. *Otium*, in *Enciclopedia Virgiliana*, III, Roma, IEL, 1987, 905-907.
19. *Lucrezio. Le parole e le cose*, Bologna, Patron, 1988.
20. *Intervento finale* in AA.VV., *Lucrezio. L'atomo e la parola*, Bologna, CLUEB, 1990, 105-109.
21. *Commento a T. Lucrezio Caro, La natura delle cose*, Milano, Rizzoli, 1990.
22. *Leggere i classici: Lucrezio e Seneca*, «Alma Mater Studiorum» 3/1 (1990) 241-259.
23. *Il de Providentia: Seneca fra Crisippo e Agostino*, in AA.VV., *Seneca e la cultura*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1991, 47-66.
24. *Lucrezio. Le parole e le cose*, Bologna, Patron, 1992 (2a ed.).
25. *Il De providentia di Seneca fra lingua e filosofia*, «ANRW» II/36.7 (1994) 5399-5414.
26. *Interpreti recenti di Orazio*, «Aufidus» 8 (1994) 55-68.
27. *Il carpe diem di uno stoico*, in AA.VV., *Protinus vive*, Bologna, Patron, 1995, 15-26.
28. *A proposito di una citazione infedele del De otio di Seneca*, «RFIC» 124 (1996) 308-317
29. *Verba et res, morfosintassi e lessico del latino* (con E. Riganti e L. Morisi), Bari, Laterza, 1997.
30. *Problematica e fortuna del De providentia di Seneca*, saggio introduttivo a *Lucio Anneo Seneca, La provvidenza*, a cura di A. Traina, Milano, BUR, 1997, 39-79.
31. *Lucrezio*, in *Enciclopedia Oraziana*, II, Roma, IEL, 1997, 15-22.
32. *L'Inferno è qui. Un esempio di lettura lucreziana (De rerum natura 3, 978-1023)*, in *Latina Didaxis XII*, Genova, DARFICLET, 1998, 19-34.
33. *Il latino è di destra o di sinistra?*, «Aufidus» 12 (1998) 151-153.
34. *Intervento* in AA.VV., *L'avvocato di Dio. Colloquio sul De providentia di Seneca*, Bologna, Patron, 1999, 39-42.
35. *Il modello nella letteratura antica*, in AA.VV., *Il ruolo del modello nella scienza e nel sapere*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1999, 91-109.
36. *I diversi volti di Seneca*, in AA.VV., *Seneca nella Coscienza dell'Europa*, Milano, Bruno Mondadori, 1999, VII-XXXII.
37. *Seneca linguista*, *ibid.* 431-442.
38. *Commento a Lucrezio, De rerum natura*, Milano, BUR, 2000 (2a ed.)
39. *Saluto ad un amico*, «Eikasmos» 11 (2000) 9-11.
40. *Vanzolini traduttore di Lucrezio*, «Eikasmos» 11 (2000) 365-380.
41. *La patientia: Seneca contro i Cristiani in Seneca e i cristiani "Atti del Convegno, Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano, 11-13 ottobre 1999)"*, «Aevum Antiquum» 13 (2000) 413-429.
42. *Le antinomie senecane*, in AA.VV., *Scienza, cultura, morale in Seneca "Atti del Convegno di Monte Sant'Angelo (27-30 settembre 1999)"*, a cura di P. Fedeli, Bari, Edipuglia, 2001, 7-15.
43. *Presentazione* a F.Citti-C.Neri, *Seneca nel Novecento. Sondaggi sulla fortuna di un classico*, Roma, Carocci, 2001, 9-10.
44. *Il latino e l'Europa: l'eredità di un modello?* in AA.VV., *La cultura latina nell'unità europea, Atti del Convegno Internazionale (12-13 Maggio 2000)*, a cura di A. Varni, G.M. Anselmi, P. Cacchioli, B. Damini, Bologna, FuoriThema, 2002, 54-68.
45. *Il latinista* in AA.VV., *Paolo Bufalini. L'impegno politico di un intellettuale*, a cura di G. Matteoli, Catanzaro, Rubbettino, 2002, 55-62.
46. *Necessità dei classici* in AA.VV., *Di fronte ai classici*, Milano, BUR, 2002, 5-18.
47. *Il mare di Agostino*, in *Mediterraneo, Atti della XXII edizione delle "Giornate dell'Osservanza" 17-18 maggio 2003*, a cura di M. Poli, Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, 2003, 59-67.

48. *Lucrezio ovvero la grammatica del cosmo*, in *Le jardin romain: épicurisme et poésie à Rome. Mélanges offerts à Mayotte Bollack*, textes réunis par A. Monet, Lille, Editions du Conseil scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle, 2003, 227-232.
49. *Presenze classiche in fra Sabba: Seneca*, in *Atti del Convegno Sabba da Castiglione 1480-1554. Dalle corti rinascimentali alla Commenda di Faenza (Faenza, 19-20 maggio 2000)*, a cura di A.R. Gentilini, Firenze, Olschki, 2004, 193-198.
50. *Un traduttore di Lucrezio tra Foscolo e Rapisardi*, in *Poeti tradotti e traduttori poeti*, a cura di I. Dionigi, Bologna, Patron, 2004, 63-78.
51. *Lo sguardo all'indietro: attrazione e rifiuto*, in *Atti del Convegno "Il passato degli antichi"* (Napoli, 1-2 ottobre 2001), Napoli, Istituto italiano per gli studi filosofici, 2004, 91-104.
52. *La riserva del futuro (a proposito degli auctores di G. Pontiggia)*, «L'Erasmus» 21 (2004), 19-25.
53. *Cittadini della parola*, in D. Del Giudice, U. Eco, G. Ravasi, I. Dionigi, *Nel segno della parola*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2005, 5-18.
54. *Lucrezio. Le parole e le cose*. Terza edizione accresciuta. Aggiornamento bibliografico a cura di A. Magnoni, Bologna, Patron, 2005.
55. *Dissimulatio. L'ultima sfida fra pagani e cristiani*, in *La maschera della tolleranza*, con M. Cacciari e A. Traina, Milano, BUR, 2006, 5-27.
56. *Aporie della legge*, in M. Cacciari, L. Canfora, G. Ravasi, G. Zagrebelsky, *La legge sovrana*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2006, 5-15.
57. *Classici perché, classici per chi*, in *Essere e divenire del Classico. Atti del Convegno Internazionale La classicità come identità plurale della nuova Europa (Torino-Ivrea, 21-22-23 ottobre 2003)*, Torino, UTET, 2006, 127-133.
58. *Tis aristos bios. Quale tipo di vita ci rende felici*, «L'Erasmus» 29 (2006), 15-22.
59. *Il medico: filosofo o ingegnere del corpo?* «Bulettno delle Scienze Mediche», 178/2, 19-26.
60. *Pontiggia ovvero il demone dell'analogia*, in *Giuseppe Pontiggia contemporaneo del futuro. Atti del Convegno Internazionale di studi (Bologna 23-25 settembre 2004)*, Bologna, Gedit, 2006, 99-110.
61. *Prefazione*, in *Giuseppe Pontiggia. I classici in prima persona*, a cura di I. Dionigi, Milano, Mondadori, 2006, 1-4.
62. *Postfazione*, in *Giuseppe Pontiggia. I classici in prima persona*, a cura di I. Dionigi, Milano, Mondadori, 2006, 39-50.
63. *Presentazione*, in *I classici e la scienza. Gli antichi, i moderni, noi. "Scientia rerum"*, *Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 29-30 settembre / 1 ottobre 2005)*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2007, 5-9.
64. *La struttura della materia*, in *I classici e la scienza. Gli antichi, i moderni, noi. "Scientia rerum"*, *Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 29-30 settembre / 1 ottobre 2005)*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2007, 109-120.
65. *Armando Massarenti, Il lancio del nano*, «Intersezioni» 27 (2007), 341-345.
66. *Nel segno del due*, in M. Cacciari, I. Dionigi, A. Malliani, G. Ravasi, S. Vegetti Finzi, *Morte. Fine o passaggio?*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2007, 7-13.
67. *Cotidie morimur*, in M. Cacciari, I. Dionigi, A. Malliani, G. Ravasi, S. Vegetti Finzi, *Morte. Fine o passaggio?*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2007, 28-36.
68. L. Anneo Seneca, *De otio (dial. VIII). Testo e apparato critico con Introduzione, Versione e Commento a cura di I. Dionigi*, Brescia, Paideia, 2007, 2 ed (1983 1ed).
69. *Intervento in Tavola rotonda*, in *Con gli occhi degli antichi. Filologia e politica nelle stagioni della cultura europea. Atti del Convegno internazionale di studi (Palermo - Agrigento, 27-29 settembre 2006)*, a cura di G. Nuzzo, Palermo - Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Aglaia, 2008, 297-301.

70. *Di tutti i nomi il più bello*, in S. Argentieri, E. Bianchi, M. Cacciari, I. Dionigi, C. Isler-Kerenyi, E. Sanguineti, *Madre, madri*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2008, 7-11.
71. *Mater terribilis*, in S. Argentieri, E. Bianchi, M. Cacciari, I. Dionigi, C. Isler-Kerenyi, E. Sanguineti, *Madre, madri*, a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2008, 49-60.
72. Discussant di *Verso uno statuto disciplinare dell'educazione musicale*, in G. La Face Bianconi e F. Frabboni (a cura di), *Educazione musicale e formazione*, Milano, Franco Angeli, 2008, 230-231.
73. *Lucretius, or the Grammar of the Cosmos*, in *Lucrezio. La natura e la scienza*, a cura di M. Beretta - F. Citti, Firenze, Olschki, 2008, 27-34.
74. *Religio e pietas*, in *Pietà. Interpretazione e risposte. XXVII edizione delle "Giornate dell'Osservanza". Bologna. 10-11 maggio 2008*, a cura di G. Chili, Bologna, Fondazione del Monte, 2008, 19-24.
75. *Lucrezio e i Presocratici*, in *Moderno, postmoderno quasi antico. Atti del Convegno (Bari, 26-28 ottobre 2006)*, a cura di P. Fedeli, Lecce, Pensa Multimedia, 2008, 119-128.
76. *L'inconveniente dell'immortalità*, «Bulettno delle Scienze Mediche» 180/2 (2008), 39-46.
77. *Otium, negotium*, in E. Bianchi, M. Cacciari, D. Del Giudice, I. Dionigi, U. Eco, V. Gregotti, G. Ravasi, G. Zagrebelsky, *Elogio della politica*, Milano, BUR, 2009, 37-50.
78. *L'uomo è denaro*, in E. Bianchi, M. Cacciari, L. Canfora, F. Debenedetti, I. Dionigi, G. Rossi, V. Shiva, *Dio denaro*, Milano, BUR, 2010, 55-66.
79. *Per verba ad verbum: la Conversio di Agostino*, in *Per la Conversione di A. Manzoni. (1810-2010) Il tema della Conversione fra l'Antico e il Moderno. Atti della XXIX edizione delle Giornate dell'Osservanza, 22-23 maggio 2010*, Bologna, Fondazione del Monte, 2010, 21-34.
80. *Res publica naturalis: animali politici*, in G. Barbujani, E. Bianchi, M. Cacciari, I. Dionigi, U. Eco, D. Mainardi, *Animalia*, Milano, BUR, 2011, 51-65.
81. *Heres heredem sequitur*, in E. Bianchi, M. Cacciari, I. Dionigi, P. Grossi, M. Recalcati, B. Spinelli, *Eredi. Ripensare i padri*, Milano, BUR, 2012, 31-45.
82. *Perché la Pontificia Academia Latinitatis*, «Latinitas», s.n. 1 (2013), 9-14.
83. *Bose, la voce del silenzio*, in AA. VV., *La sapienza del cuore*, Torino, Einaudi, 2013, 644-646.
84. *Gianfranco Ravasi, l'amico della parola*, in AA. VV., *Praedica verbum. Scritti in onore del Cardinale Gianfranco Ravasi nel suo 70° compleanno*, Milano, Ambrosianum, 2013, 12-13.
85. *Il latino e Twitter*, «Latinitas», s.n. 2/2 (2014), 7-9.
86. *La lezione di Malatesta Novello*, Bologna, Grafiche Damiani, 2014.
87. *La lezione del latino*, «Latinitas» s.n. 3/2 (2015), 7-17.
88. *Il presente non basta*. Milano, Mondadori, 2016.
89. *Lucrezio*, in AA. VV., *Vedere l'invisibile. Lucrezio nell'arte contemporanea*, Bologna, Pendragon, 2017, 6-13 e 90.
90. *Animali politici*, in AA. VV., *Animali parlanti. Letteratura, teatro, canzoni*, Firenze, Sismel, 2017, 3-11.
91. *Notum e Novum*, «Latinitas» s.n. 5/1 (2017), 7-13.
92. *L'umanesimo necessario*, «Latinitas», s. n. 6/1 (2018), 7-14.
93. *Quando la vita ti viene a trovare. Lucrezio, Seneca e noi*, Roma-Bari, Laterza, 2018.
94. *Osa sapere. Contro la paura e l'ignoranza*, Milano, Solferino, 2019.
95. *Benedetta parola ! La filologia come disciplina storica e di studio a vocazione universale*, «Il Regno» 2019, pp. 155-157.

Curatele:

1. *Protinus vive. Colloquio sul Brevitate vitae di Seneca*, a cura di I.D., Bologna, Patron, 1995.

2. *Seneca nella coscienza dell'Europa*, a cura di I.D., Milano, B. Mondadori, 1999.
3. *Di fronte ai classici. A colloquio con i Greci e i Latini*, a cura di I. D., Milano, BUR, 2002.
4. *Trilogia Latina. Il male, la natura, il destino*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2002.
5. *Tre infiniti. Il divino, l'anima, l'amore*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2003.
6. *Nel segno della parola*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2004.
7. *Poeti tradotti e traduttori poeti*, Bologna, Patron, 2004.
8. *Nomos basileus. La legge sovrana*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2005.
9. D. Del Giudice, I. Dionigi, U. Eco, G. Ravasi, *Nel segno della parola*, Milano, BUR, 2005.
10. Giuseppe Pontiggia. *I classici in prima persona*, Milano, Mondadori, 2006.
11. M. Cacciari, L. Canfora, I. Dionigi, G. Ravasi, G. Zagrebelsky, *Nomos basileus. La legge sovrana*, Milano, BUR, 2006.
12. *Mors. Finis an transitus?* A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2006.
13. *I classici e la scienza. Gli antichi, i moderni, noi. "Scientia rerum", Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 29-30 settembre / 1 ottobre 2005)*, Milano, BUR, 2007.
14. M. Cacciari, I. Dionigi, A. Malliani, G. Ravasi, S. Vegetti Finzi, *Morte. Fine o passaggio?*, Milano, BUR, 2007.
15. *Madri*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2007.
16. *Elogio della politica*. A cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2008.
17. S. Argentieri, E. Bianchi, M. Cacciari, I. Dionigi, C. Isler-Kerenyi, E. Sanguineti, *Madre, madri*, Milano, BUR, 2008.
18. *Regina pecunia*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, FuoriThema, 2009.
19. *Animalia*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2010.
20. *Eredi*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2011.
21. *Barbarie*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2012.
22. *Res novae*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2013.
23. *Esodi*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2014.
24. *Homo sum*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2015.
25. *Follia*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna BUP, 2016.
26. *La Felicità*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2017.
27. *Il potere*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2018.
28. *Patria, patrie*, a cura del Centro Studi "La permanenza del classico", Bologna, BUP, 2019.

25 Pubblicazioni principali

1. *Lucr. 5,1198-1203 e P.Oxy. 215 col. I 7-24: l'Epicureismo e la venerazione degli dei*, «SIFC» 105 (1977) 118-139.
2. L. Anneo Seneca, *De otio (dial. VIII). Testo e apparato critico con Introduzione, Versione e Commento* a cura di I. Dionigi, Brescia, Paideia, 1983.
3. *Otium*, in *Enciclopedia Virgiliana*, III, Roma, IEL, 1987, 905-907.
4. *Lucrezio. Le parole e le cose*, Bologna, Patron, 1988 (1992, 2a ed.; 2005, 3a ed.)
5. *Commento a T. Lucrezio Caro, La natura delle cose*, Milano, Rizzoli, 1990 (2000, 2a ed.).
6. *Il De providentia di Seneca fra lingua e filosofia*, «ANRW» II/36.7 (1994) 5399-5414.

7. *A proposito di una citazione infedele del De otio di Seneca*, «RFIC» 124 (1996) 308-317
8. *Lucrezio*, in *Enciclopedia Oraziana*, II, Roma, IEI, 1997, 15-22.
9. *Il modello nella letteratura antica*, in AA.VV., *Il ruolo del modello nella scienza e nel sapere*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1999, 91-109.
10. *I diversi volti di Seneca; Seneca linguista*, in AA.VV., *Seneca nella Coscienza dell'Europa*, Milano, Bruno Mondadori, 1999, VII-XXXII e 431-442.
11. *Vanzolini traduttore di Lucrezio*, «Eikasmos» 11 (2000) 365-380.
12. *La patientia: Seneca contro i Cristiani in Seneca e i cristiani "Atti del Convegno, Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano, 11-13 ottobre 1999)"*, «Aevum Antiquum» 13 (2000) 413-429.
13. *Lucrezio ovvero la grammatica del cosmo*, in *Le jardin romain: épicurisme et poésie à Rome. Mélanges offerts à Mayotte Bollack*, textes réunis par A. Monet, Lille, Editions du Conseil scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle, 2003, 227-232.
14. *Un traduttore di Lucrezio tra Foscolo e Rapisardi*, in *Poeti tradotti e traduttori poeti*, a cura di I. Dionigi, Bologna, Patron, 2004, 63-78.
15. *Dissimulatio. L'ultima sfida fra pagani e cristiani*, in *La maschera della tolleranza*, con M. Cacciari e A. Traina, Milano, BUR, 2006, 5-27.
16. *Classici perché, classici per chi*, in *Essere e divenire del Classico. Atti del Convegno Internazionale La classicità come identità plurale della nuova Europa (Torino-Ivrea, 21-22-23 ottobre 2003)*, Torino, UTET, 2006, 127-133.
17. *Pontiggia ovvero il demone dell'analogia*, in *Giuseppe Pontiggia contemporaneo del futuro. Atti del Convegno Internazionale di studi (Bologna 23-25 settembre 2004)*, Bologna, Gedit, 2006, 99-110.
18. *La struttura della materia*, in *I classici e la scienza. Gli antichi, i moderni, noi. "Scientia rerum"*, Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 29-30 settembre / 1 ottobre 2005), a cura di I. Dionigi, Milano, BUR, 2007, 109-120.
19. *Perché la Pontificia Academia Latinitatis*, «Latinitas», s.n. 1 (2013), 9-14.
20. *Il latino e Twitter*, «Latinitas», s.n. 2/2 (2014), 7-9.
21. *Il presente non basta*. Milano, Mondadori, 2016.
22. *Notum e Novum*, «Latinitas» s.n. 5/1 (2017), 7-13.
23. *L'umanesimo necessario*, «Latinitas», s. n. 6/1 (2018), 7-14.
24. *Quando la vita ti viene a trovare. Lucrezio, Seneca e noi*, Roma-Bari, Laterza, 2018.
25. *Osa sapere. Contro la paura e l'ignoranza*, Milano, Solferino, 2019.

INCARICHI GESTIONALI PRESSO L'ALMA MATER

- Consigliere d'Amministrazione dell'Ateneo (1987-1990; 1996-2002);
- Direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale (2000-2006);
- Membro del Senato come Rappresentante dei Direttori di Area Umanistica (2003-2008);
- Coordinatore del Collegio dei Direttori di Dipartimento (2003-2008);
- Fondatore e Direttore del Centro Studi "La permanenza del Classico";
- Membro effettivo dell'Accademia delle Scienze di Bologna;
- Magnifico Rettore dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (2009-2015).

INCARICHI PUBBLICI

- Consigliere del Comune di Bologna (1990-2004);
- Delegato del Consiglio comunale ai rapporti con l'Università (1995-1999);
- Presidente della *Fondazione don Gaudiano* di Pesaro;
- Socio della Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna;
- Presidente del Consorzio Interuniversitario AlmaLaurea.

RICONOSCIMENTI

- Membro effettivo dell'Accademia delle Scienze di Bologna
- Dottore Honoris Causa dell'Università di Bucarest (14 gennaio 2011);
- Membro del Board del Consiglio degli Istituti Confucio (2011-2015);
- Dottore Honoris Causa della Mykolas Romeris University di Vilnius, Lituania (13 giugno 2012);
- *Encomienda de Número de la Orden del Mérito Civil* conferita da S.M. il Re di Spagna tramite l'Ambasciata di Spagna a Roma (17 aprile 2013);
- Presidente della *Pontificia Accademia di Latinità* per nomina del Pontefice Benedetto XVI (10 novembre 2012); carica rinnovata da Papa Francesco il 20 dicembre 2017;
- Consultore del Pontificio Consiglio della Cultura, nominato da Papa Francesco (10 giugno 2014);
- Cittadino onorario di Pesaro (Consiglio Comunale del 5 ottobre 2015);
- Grande Ufficiale della Repubblica Italiana (Onorificenza consegnata in Prefettura a Bologna il 2 giugno 2017).